

Исследовательские задачи книги

Автор затрагивает проблему чтения книги, как смысл жизни. Многие читатели не воспринимают в серьез события или действия происходящие в произведении. Тот же в любом прочитанном произведении есть мораль или смысл прочитанного. Каждый читатель в конце произведения должен познать истину, к чему приводит это произведение или чему учит.

Во-первых, некоторые произведения затрагивают тему, так сказать "человек" где показывается, что человек умышленно, осознанно и никак не случайно. Например, в произведении "Мысли" Николая Талея присутствует умышленно и осознанно герар, а именно Анония Анониевича. Он был чиновником в департаменте, где его умышленно рабавае ему

Во-вторых, есть произведения, которые учат нравственности, учатся. Такие произведения, как "Уроки французского" Валентина и урочаи этих урочаи. В этом произведении Людмила Михайловна стала под защиту мальчика, когда они играли на деньги и взяла все деньги на себя. За, что ее убавили директор, который увидел то, что она играла со своим же учеником и после того случилась она учавая на свою радость.

В-третьих, многие произведения учат добру и злу, человечности и милосердию. Например, этих качеств можно привести в доказательство произведения "После бала" Лева Толстого, где герой умышленно был воспитан и выдался в дочь полковника на балу. Но все изменилось после бала, когда он увидел безнравственность и жестокость в отношении к наказуемому. Он сразу же переломил чувства, которые испытывал на балу и его любовь стала урочаи.

Таким образом, я согласна с мнением автора то, что все произведения нужно читать с душой и неким сопереживанием к героям. И еще осмысливать действия, будто это происходит в реальной жизни и вы находите именно во время разворачивания событий. Еще я согласна с мнением автора, потому что нужно задумываться о каждом моменте в произведениях.

Важность чтения в жизни человека.

В наше время, чтение значительно теряет актуальность среди подрастающего поколения. Если раньше основой, фундаментом считывалась от достоверных знаний, отдавая предпочтение социальным сетям. А важно ли человеку читать и почему говорят, что: "умный человек - читающий"?

Во-первых, чтение - это важный аспект воспитания и становления общества. Как говорил А.С. Пушкин: "Вы можете быть финансово богаты, но если в этом слове, если не богаты знаниями". Ежедневно, в мое свободное время, я расширяю кругозор большим количеством книг. На моих полках можно встретить десятки жанров и различных писателей, начиная от классической литературы и заканчивая энциклопедиями.

Во-вторых, есть множество историй и героев, вдохновляющих, это читающий не только получает знания, но и находит самого себя. К примеру, в произведениях Льюиса Кэрролла, показан яркий пример неграмотности и необразованности. Главным героем является, это не изучая книги ранее и призывает читать остальных. Другой пример, герои из произведения Стендаля "Парижская коммуна" люди забывшие, не надеясь на материальную помощь, но именно литература и чтение проложили дорогу к их спасению.

В-третьих, благодаря изучению многих историй и исторического опыта, я могу с уверенностью сказать, что только с помощью литературы можно почувствовать сострадание и любовь к героям. Из одной книги не получится таких ощущений, которые приносит страница книги. Если человек поставит себя перед выбором между чтением и всеми благами жизни, я без раздумий выберу знания. Прочитавшая

мной статье Г. Э. Бекмурова, полностью совпадает с моими
мыслями и мыслями. Слова о том, что: "Читая - это осмысли-
вать жизнь", останутся в моей памяти надолго.

Книги будут актуальны всегда, в любое время и для всех.
поколений. Благодаря этим книгам и только с помощью
литературы человек усваивает все новое. Как бы человек
не получал знания из различных источников, книга будет оста-
ваться лучшим вариантом.

"Цель в жизни"

Цель - это то ради чего мы идем вперед. Ведь без нее мы никуда не пойдём. Цель это то что нужно достичь в этой жизни.

Во-первых цель нужно ставить тогда когда осознали то, что сможешь её достичь или хотя бы постараться её воплотить. Нужно бороться за свою цель, также как и Ромео за Джульеттой.

Во-вторых я серьёзно начала ставить свои цели, когда мне было семнадцать лет. Тогда я серьёзно отнеслась к миру учёбе. Так как понимала, что в таком возрасте я смогу воплотить половину этих целей, хоть и не все по своему. Тогда мне понравились книга: „Ромео и Джульетта“ Шекспир.

Эта книга стала для меня очень интересной. В этой книге раскрываются много. А именно передаются эмоции: радости, любви; страдания и печали. Но Ромео смог доказать мне, что любой человек сможет достичь своей цели, даже если миром будет отдавать за это свою жизнь.

Я всегда хотела достичь своих целей, пусть даже и не все которые я задумала, но хоть часть или половину хочу достичь. Когда я смотрю на детей у которых всё получалось, я ревную или завидовала. Я хотела читать и учиться всё получалось, я иногда набреждаюсь терпением и воплощаю эту цель.

Все книги которые я смогла прочесть, они все для меня кажутся очень интересными и любопытными.

Все писатели и люди когда-то поставили себе цель поэтому они стараются и идут к своей цели.

Проблема в этом тексте такова что не все люди могут читать. Как сказал немецкий поэт Гете "Доброе люди ... не знают, как много времени и труда необходимо, чтобы научиться читать. Еще одна проблема в том что многие могут читать но не все любят.

Я согласна с такой зрелищностью, потому что читать - это осмыслить жизнь, находить себе много в этой жизни, узнать много всего нового и интересного.

Люди которые много читают они узнают много нового и познавательное. Любители чтения, так же знают множество произведений А.Тургенев, Т.Шопен, Лермонтова и (так далее) и т.д. Многие книги созданы страданием и любовью к людям.

Во многих произведениях они находят много жизни. Так же многие произведения несут учат, учат людей, уважению, пониманию и справедливости. Если уважать человека который мало читает и который много то как вы думаете кто же знает

Меніңе неге? Көпестің не меніңе неге
знает тот кто менің неге, ильда
не вобше көпестің не меніңе.

