

Чимтақ баласқа жат миңез -  
Күнделіктарға қарасаңыз

Әрбір үчтапау өзінің салт-дәстүрлері, өз мәдениеті,  
өз тің бағада. Чимтардау өзіндік ерекшеліктері бағада,  
сау ерекшеліктерімен, ерекшеленеді. Әр үчиң өз мәдениетін,  
тің, салт-дәстүрін ұстауда керек. Өз тіншіде, салт-дәстүр  
нің қаңғай құрметтей қарасау, басқаарда да сондай  
құрметтей қарайды. Кейбір үчтапар өз тіндерінде солай  
ақын жатады. Басқа мінгі аймен, әрине жауза. Бірау өзінің  
ана тіншігі үшінназан жаң. Қазақ халқына шамандай  
бір көрсеткіш махабат бар: „Оле тіншігі бәрің бін, өз тіншігі  
құрметте!“ деген. Соң себепті де өз тіншігінде ордабын,  
құрметтей жүрейік.

Біздің үчтапауз-қазақ. Қазатогашадау салт-дәстүрі, мәде-  
ниеті, тің, діні ерекше жаңа өзгеше. Қазақ халқы Чимсаңдерді  
құрметтейді, кішінеге іzen корсетеді. Бір-бірінен калектерін  
ашиайды. Әрдайын қызың әзуга дағын. Жігіттері мен  
қызыздар да әрдайын жарік, әдем, тәрбие бағдар. Ар-чаптар,  
нақыл бар жаңау. Қазақ халқа ажырул, ажыратыл жаңау. Артады  
әй, соғы, іе-қынса жаң. Әрдайын адамдарда сиң-құрметтей қарайды.  
Қазақ халқына есі үшінназар тән. Ата-зананиң күле жатсан  
салт-дәстүрді, ұстапозда ұстапаудау керек. Кейбір адамдар  
мунда де үчтапау бара жатар. Өз тіншігінде жағынан ашиайду!

"Шынгык-хаджының баскана көзтөн бар"

Көзірің күде Қоғажетоваға көмеген Әзіржан дауда. Нілдің Ұларшығын өзүрдін көмекшілік-басқармалықтар  
бір біз тол күйерге рахим аттапасын көрс. Ніл өз есептіңде Қаржымек тіре жишиң білдін есептіңде  
Макаровтың бергендей. Ніл өз есептіңде сактап жесте өз балалармен озға өзгедірін сактап жесте  
пайтушын күрк. Көзірің күде жаңтадан 100% дауыл 30% пайдаға көз алып өзге түрлөрдегі жаңа  
фурнадағы болады. Менің оған шағын есептіңде жүрімек. Нілдегі алғаштан көз өз есептіңде міншік  
жыныстардың түрде болжасын көрс. Масада көзір. Азанадар өз есептіңде жүрімектарынан білсендігі.  
Менің оған шағын есептіңде міншік түрде болжасын жүргін көрс. Себіз өзінің балалардың есептің  
міншіктересе жаңа да есептіңде жүргін. Ніл өзініңде өз болжасын жүргін көрсендігін көрс.

Катысушының шешімдерін талтыруға арналған еріс / Поле для заполнения решений участника Парап / Страница № 1  
Абайдегі жарасөзінде „Ақоли, Қайрат, Нұреккі Әрдай үстә“ сөзінің мәні мен  
деңгоз.

Көтүсушіның шешімдерін толтыруға арналған еріс / Поле для заполнения решений участника Парап / Страница № 2

Жазыл жаңында „жетек баласы“ деген үткілің Үр. Соңдатын Үз көзек халқын әзінде олар мондог. Үшін, қазақ тілін күршеттеп күрсейік. Оз қазақ тілін, ақын, науыншылардың қылмысын да үйлесіп жет! Соңдамен Рәйіт атамаңыз айтаңыздай „Ақын, қайрат, ыңғылттың бірге жете“ дегендегі, әзілдік хіл сөзінің әзі үшіншіндей, Рәйіт атамаңыз әкіркен еңбектерін сібілдоз-го түйіп, үшіншіндей күрсейік. Рәйіт білгі сипатшам на-мен қалған деген анық білгі әнненде шекардан кісі. Бі-лік қалған настар әдеби әрі негілдірілген деген кісі. Білгін қалған настар қалғанда деген білгі сипатшам кісі-шілдік үріз қазіргі таңда халықаралық азырғында да да-шектептер Үр. Сол заманда „әлемнің шылдары“ дегендегі үшіншіндей күрсекиң мендердің үріз қалған. Үз үшін көрнекілдеріндең олардың, әзілдік атамаңыз, әзілдік шекаралары, қарасоздеріндең ақын, қарасозда сінірін, әзі үшін ше-сағын еркінтердің үшіншіндей халықаралық. Қою настардың үзін, үзінде атамаңыздаң шекаралар, азияттың се-нін, алардың үшіншіндей ақтой таң мендердің. Соңын ат-шабанордың, ақындар үзінде сипатшам. Үзінде оз қалғандың да се-нін, оз қазақ шылді, қазақ тілшілігі негілдірілгенде шек-аралың. Себебі үз ар-жетің бар қазақ халықаралың. Ос сүйік қалғанда үзіншік қалғандың. Соңдатын Рәйіт атамаңыздаң әсеми нерле тиірлелі, ар-жет, үшінші ке-тар ақын күрсейік. Менін айнала үзү үзінші қалған жалғады. Атамаңыз үзінде ашындей, менде үзін, настартар аспелін!

Абайдуң көрсетілген «Ақын, жирият, таурағат» бірдей үшін “сағын” шешімдерінде.

Абай шешімдерінде ол шешімің көрсеткінде «Ақын, жирият, таурағат»  
шешімдерінде дуюп таңдаған салондо. Еркайсында орнап олін бірінші  
орнап қойып, басқару. Соң сабепті, дуюп шешім үшін ғана да шешімдері.

Дүништуң сөздерің байриша, оны да, қайратта, таурағатте жиегінде  
өзгері басшылық етсе шешімдері. Себейі, боршылғында шешім, әрі шешім  
жигін болады. Егер шешім бірнеше шешімде жиесе, бір-бірін таңда-  
морып, шосын ішін септап, шешімни жиетін шосорса тоң-  
дауы орнап калып береді. Кейбір шешімдерде барін бірде үштегү  
қыннан шудорада. Шудандарда шешімдері.

Менің ақынша, оны, жирият, таурағат бірүш үстем, басқарасын салып  
жасап нәтижелі шешімді. Әрі, шосын жиетін ішін берекесін басып десе,  
акыншында ол, қайраттауда қоюп, таурағаттің шындағы шешімдерінде  
көзің бар. Ишкін орнап оның үшін шешімни кессү, ақынша ішін  
нәтижелі шешімі бір таңай.

Оның көрсеткіші, ен достағын сөзде көзін қоянда. Ен бірінші, орынде қай-  
раттаудың үстем шудорада ол шешімдерін. Ай акынша оның таура-  
ғатта шүйенсіз бұз шешімдерінде шешімде жирият, бір-бірін деси салынғасты-  
тың үстем қыннан. Ол ретте, шосы бір шешімдерінде шосы реттінде көра-  
сақ, шектеп те оны барлығында қыннан шудорада олардың бірден барін салып  
көзеді. Оның орнап оны, жирият, таурағат шүйенің көтесінде шешімдері  
түрде дүрлең шешімдерінде салып қоянда.

Чынның ге, кішінде бұз асқы сөздің шешімі мен шешімдерін шудорада  
жасап шосы. Жирияттің шешімдерінде енде оның «Ақын, жирият, таурағат» шешім үшін  
әркайшы бірде шешімдерінде деси шешімдерінде шурду орнап олін деси салып  
дүйнекі шөгінде шосы.

Абайдик жарасоғандегі «Ақын, қайрат жүректі ғірдей ұста» соғыншы мәні мен мағына.

Абай Нұржанбайұлы қазақтың үри ақын, ері жағузшы. Оларың жағузан күнде бес жарасоғандың ишінде, он жетінші жарасоғандегі адам ғашындағы қасиеттердің көре аныштады. Абайдик он жетінші жарасоғандегі ақын, қайрат, жүректің адам ғашында ғірдей болып көректігі айтылады. Бұл жарасоғандегі ақын, қайрат, жүрек үшіншінші жыныса кейін, кіншін еу мағындағы екенін сұрап, соғыншы мәнін анып, ахында шешінде зерттеп, жынын мән біннін анып, ахында шешінде қабындауда қаржасемдігін айтады. Әмбапта, жыныншын адамнан ақын шешінде ғашында қандай жаңаңында ғорнада қондай мүрхін екендігін және оның жаңаңында қондай мүрхін екендігін және оның жаңаңында қондай мүрхін екендігін айтады.

Де қайрат ғана оларың адамды жігершептіріп, адамнан түрлі кедеріненре таисалшай, аяла қорғаудың мүрхіндік береміндең айтады. Сондай-ақ, қайрат адамнан шешін қабындал, қорықтаудың жекеседі. Еншін оған, қайраттың, күн-жігердең анын мүрдіннан мүрхіндік екендігін, оғанерге ғардан жектіріп мүрхіндік екендігін айтады.

Сондай жынын мән жүректің адамды дүрге жаңа санаттындағын, оның адамды жаңа, адамнан шешін қабындалған анаттындағын айтады. Бірақ он үрин жүректің таға ұсташу керек. Егер жүрекшінде кір жүзден жаңаңындағын атасаса адам

теріс жаңа түседі.

Білім адашынан байнида осы акыл, қайрат, жүрек-тің үйретілген көзінде, ол адаш ет таңда, ет ажыраға, ет қайраттың, дана адаш әсемдіктердің айтады. Менің шеңдеңде үлкен қарасодың адаш байнида болу керек, ет шашында чи қасиеттің шашын түсіндігіңі қандай. Сондай аж, сараптұң Үйр-Бірінсің бапта анықтамағандың түсінешін. Мен де үлкен шашын көзін. Себебі, акыл, қайрат, жүректің байнида үйретілген үстесінде қана, жаңа адаш бапта анықту. Қазіргі кезде оныңде тәжілдер, отірікшіл, аныза тег берілгенін адаш көп. Сараптұң арасында адашгерілінгенде сактап қалып оты шашынды. Осын өрбүре көмектесемін ажыраға, ершік, жынып үйретін қайратта, байнида таңда үстепті, сипасында үйретемін жүрек те адаш оныңде чыкып орын аныдай. Үлкен Нұрланбайшың осы жаңеліңін көріп, таңда түрнінде үлкен тәжіхін отыр. Сондай-ақ үлкендең күнделім дана түркін екенін біле анықту. Үлкендің арасында көп адаштар осы чи қасиеттің шашын түсінді. Менің шеңдеңде үлкен шашын көзін шашында, қарасодың көзін үшінде үлкен шашын көзін шашында не. Осы қарасодың акыл, қайрат, жүректің үйретілген көзін үшінде. Себебі, үлкен қасиеттер оты шашынды.